

HİCAZ ŞARKI

USÛLÜ=AĞIR AKSAK

CEŞMİ MAHMÛRUN SEBEBTİR NÂLE VÜ FERYÂDIMA

MÜZİK=ASDİK AĞA

♩ = 72

ÇEŞ - Mİ MAH - MU -

RUN SE - BEB - TİR

NÂ - LE VÜ FER - YÂ - DI - MA

HAS - TA - İ HİC -

RÂ - Nİ AŞ - KİM

GEL YETİŞ İM - DA - DI - MA

DI MA ÇÂ - RE - SÂZ OL

VUS - LA TIN - LA HÂ - TI - RI NÂ -

ŞÂ DI MA DI MA

ARANAĞ MES:



ÇEŞM-İ MAHMÛRUN SEBEBTİR NÂLE VÛ FERYÂDIMA
HASTA-İ HİCRÂN-I AŞKIM GEL YETİŞ İMDÂDIMA
ÇÂRE-SÂZ OL VUSİATINLA HÂTİR-İ NÂ-ŞÂDIMA
HASTA-İ HİCRÂN-I AŞKIM GEL YETİŞ İMDÂDIMA

VEZİN = FA'İLÂTÛN / FA'İLÂTÛN / FA'İLÂTÛN / FÂ'İLÛN

ÇEŞM-İ MAHMUR = BAYGIN BAKIŞLI GÖZ
NÂLE VÛ FERYÂD = AĞLAMA VE İNLEME
HASTA-İ HİCRÂN-İ AŞK = AŞK ACISI İLE HASTALANMIŞ
ÇÂRE-SÂZ : TEDAVİ EDEN, İYİLEŞTİREN
HÂTİR-İ NÂ-ŞÂD = SEN OLMAYAN GÖNÛL